

JAH FREE THE DUB ACTIVIST

Jah Free a débuté dans le reggae il y a plus de 30 ans. Tout d'abord dans un groupe appelé Tallowah, qui devint plus tard Bushfire. Parallèlement, Jah Free commença à monter son propre studio, le Rainbow Studio où il fit ses premiers enregistrements (du reggae au jazz, en passant par le punk), ce qui lui permit de faire son éducation musicale. Il participa également à la sonorisation de groupe live en travaillant pour la MJC du coin, The Roundacre, 2 fois par semaine pendant 5 années de suite. Suite à la séparation de Bushfire, il se procure une mixette 8 pistes et débute alors l'expérience Jah Free ! Il débuta en sound avec le Révélation Sound System, s'aidant d'un lecteur cassettes, d'un Revox 2 pistes, d'un DAT et d'un MD.

En trois décennies, Jah Free a foulé toutes les scènes Roots et Dub Reggae Digitale du monde. Il a joué partout, en passant du squat au festival, du bar aux clubs dancehalls, des scènes classiques aux plus grands festivals, en côtoyant les meilleur et les plus éminents étant Mad Professor, Zion Train, Vibronics, Iration Steppas, Abba Shanti I, Bush Chemists, Devon Russell, Wayne Mcarthur and Sister Rasheda, pour la scène Anglaise, sans oublier bien sur le reste de l'Europe avec des noms tels que Br Stylers, King Shiloh, Kibish Tribe, Radical Dub Kollektive, Warrior Charge, Dan-I, King Shiloh.....

Aujourd'hui, certains de ces titres sont toujours joués par les plus grands sound system à travers le monde.
« WICKED CANT RUN », « LIGHTNING CLAP », « RYDDIM », « VAMPIRE », « ROD OF CORRECTION », « I AM THE REBEL »

Ces productions, puis ses sessions live puissantes, ont été remarqué dès le début par **Perch de Zion Train** qui le signa sur son label "Universal Egg", en fit son favoris et sorti toutes ces productions jusqu'en 2004. Date à laquelle, Jah Free sorti son album "Unity", suivi de près par la sortie de "Dub Unity" sur son propre label « JAH FREE MUSIC ».

Jah Free raconte: "C'est génial de voir a quel point la musique et le message se sont développés depuis l'époque des pionniers, quand nous emmenions les styles Roots UK et le Dub Reggae Digital en dehors du Royaume Uni, moi-même, Zion Train et Vibronics. Tout s'est maintenant développé en une scène Roots et Dub mondiale et colossale ».

Certaines de ses sessions live resteront dans l'histoire, comme jouer aux cotés de Zion Train, mixant live « The Revolutionary Dub Warriors », des collaborations avec le fondateur de Jah Works. Mixer en live Nucleus Roots, et plusieurs performances au festival de Glastonbury, le festival le plus grand du Royaume Uni.

Mais également certains passages radio, notamment avec le titre 'Rod of Correction' sur le label Deep Root qui a été un immense succès sur l'émission de BBC Radio One du regretté John Peel et primé par Andy Kershaw. Sans compter les multiples sessions sur la radio 'United Nations Of Dub' de Leicester la demeure de Richie Roots et de I Mitri (Counteraction).

En 2010, Jah Free a repoussé les limites en jouant plusieurs sessions à Miami, Floride et à Moscow. L'année 2011 est passée a "vitesse grand V" avec beaucoup de sessions live, des écoutes à la radio, des interviews mais aussi le lancement du label 'United Forces Of Dub' qui provient de la République Tchèque.

2012 fut une autre année marquante pour Jah Free, partageant les vibes avec les Twinkle Brothers, Inna De Yard, King Shiloh, Vibronics, Dan I, Dub Church, Castello Reggae Festival, Croatia Sea Splash, Londons Notting Hill carnival bash Dubwise avec un line-up géant.

"Rasta InThe Heart" sort en 2013 en collaboration avec Simiah Sister. La production de ces 8 titres ayant nécessité près d'un an de travail.

Depuis 2014, Jah Free ne cesse de parcourir le monde auprès des plus grands et de sortie des 7 pouces, fruit de multiples collaborations....

Discographie :

- "Breaking Out", (Universal Egg) 1996
- Split Jah Free & Vibronics "Outernational Dub Convention", (Universal Egg) 1998
- Des compilations telles que "All the World in an Egg", "The Egg Files" et "Lead with the Bass", (Universal Egg)
- "Dub Head". (Universal Egg) 1999
- « Unity » – « Dub Unity » (Jah Free music) 2004
- "Pillar of Salt" (Siodemki Warsaw, pologne) 2006
- "Rebel in time" (Jah Free Music) 2010
- « Sak Dub I » (Terra Bites, Japon) 2012
- « Rasta in the Heart » 2013

