

VIBRONICS

“Woman On A Mission”



VIBRONICS "WOMAN ON A MISSION" ALBUM (SCOOP061LP / L'Autre distribution)

VINYL RELEASE: 27 April 2018
SPECIAL ART CARDS PACKAGE: 27 April 2018

PRESS RELEASE:

VIBRONICS avec plus de 20 années de production et de tournées à travers le monde est devenu l'un des piliers du UK Dub. On ne compte plus ses multiples collaborations, avec certains artistes, High Tone, Brain Damage, Soom T, Michael Prophet, Rod Taylor ou encore Earl 16 pour n'en citer que quelques uns, mais aussi avec des labels Français bien connus, Sounds Around, Jarring Effects et Hammerbass.

Pour ce nouveau projet, Vibronics s'associe avec le Cross Club à Prague pour célébrer les femmes en général et celles du milieu de la musique Reggae-Dub en particulier à travers cette nouvelle production intitulée "Woman On A Mission". Huit chanteuses aux origines et aux styles variés sont ainsi mises en vedette, des associées de longue date, Boney L (enregistrée pour la première fois il y a 10 ans), Nia Songbird, Vanya O et Saraléne, mais aussi des premières collaborations pour d'autres telles que Trilla Jenna, Nanci Correia, Nish Wadada et Sis I-Leen.

Chaque titre, chaque piste vocale dont la légèreté et la pertinence sont remarquables finissent par glisser sans effort vers un mix dub, le son Vibronics.

10% des bénéfices de la vente de cet album seront reversés à Womankind qui lutte contre les discriminations et les violences faites aux femmes à travers le monde.

<https://www.womankind.org.uk/>

Un site web spécial «Résistance Culturelle» a été créé dans le cadre de ce projet et Vibronics sera en tournée toute l'année pour le défendre.

<http://www.vibronics.co.uk/>
<http://www.culturalresistance.eu>

Booking : www.after-before.org

Alors, qui sont ces femmes et quelles sont leurs missions?

Nia Songbird: Une jeune chanteuse de Leicester, déjà installée dans la scène dub grâce à plusieurs sorties sur le label de Vibronics , SCOOPS.

Nia est une étoile montante dans le monde reggae, sa voix douce et soul rappelle les grands artistes reggae britanniques.

Nish Wadada: Originaire de l'île du Cap-Vert, Nish est bien connue dans le monde du reggae et du sound system en tant qu'auteure et interprète. Elle s'est fait un nom grâce à ses paroles aux messages forts au côté de King Shiloh & Blackboard Jungle.

Boney L: Une chanteuse ayant collaboré plusieurs fois avec Vibronics à partir de 1997. Ses enregistrements sont des pépites Dub très recherchées, et tout particulièrement, l'hymne à Jah Shaka 'Jah Light Jah Love'. Après plus de 10 ans, la chanteuse revient pour ce projet.

Vanya O: Artiste du duo Dubble de Zagreb, Vanya a débuté sa carrière au sein du désormais légendaire collectif Croate, Radikal Dub Kolektiv. On la retrouve ici avec sa voix sublime et son talent au mélodica.

Trilla Jenna: Fondatrice du Gold Label Sound System en 1989, Trilla Jenna, originaire de Londres, a pris d'assaut le monde de l'enregistrement dans les années 1990 lorsqu'elle a rencontré Mad Professor pour une série de sorties Ariwa . Aujourd'hui de retour sur scène, son style profond et militant est un must pour cet album.

Sis I-Leen : Basée à Genève, I-Leen s'est fait connaître grâce à son travail en live et en studio pour les légendes locales, OBF Sound System. Elle a depuis travaillé avec Massai Warrior, Dub Conductor et Ashant Selah : un style unique qui mélange les influences du R & B avec le Reggae Dub.

Saraléne : De Berlin, Saraléne s'est imposée comme l'une des plus grandes chanteuses de reggae live et studio de la ville, elle a travaillé avec ses compatriotes berlinois Ganjaman & Longfingah et pour de nombreux Sound Systems y compris pour Vibronics.

Nanci Correia : Née à Lisbonne et élevée à Londres, Nanci Correia est surtout connue pour être la moitié du duo Nanci & Phoebe, de la grande famille Congo Natty. Son chant passionné et sa voix envoûtante communiquent clairement son obsession de la musique avec des paroles pleines d'émotion.

La célèbre graphiste **Jana Anna**, basée à Prague a réalisé l'artwork du vinyl avec, pour l'occasion, un portrait de chaque chanteuse. Une série de cartes artistiques seront spécialement imprimées pour la sortie de l'album vinyle en avril 2018.